

Competencias desde la perspectiva intercultural para el grado de educación primaria

Fernando GONZÁLEZ ALONSO

Correspondencia

Fernando González Alonso

Escuela Universitaria de Magisterio
Luis Vives
Universidad Pontificia de Salamanca

Recibido: 9/8/2004

Aceptado: 10/1/2005

RESUMEN

La El Grupo de Magisterio/ANECA (2004), propuso unas competencias para el grado de Educación Primaria hacia la Convergencia Europea. Posteriormente el profesorado de la Escuela Universitaria Luis Vives de Salamanca las destacó desde su experiencia y ahora las selecciono con criterios que pueden favorecer la interculturalidad. La importancia del dominio lingüístico, la orientación hacia la lectura y la escritura, la comunicación y expresión oral, los símbolos matemáticos, el pensamiento científico, el trabajo en equipo, los cambios sociales, la producción creativa y estética, son algunas de las más importantes en las áreas de lengua, matemáticas, ciencias, geografía e historia y educación artística. La idea es capacitar al profesorado para que pueda ayuda a alcanzar a los alumnos los objetivos de cada una de las áreas de Educación Primaria desde la diversidad intercultural.

PALABRAS CLAVE: Competencias, Interculturalidad, Formación del Profesorado, Educación Primaria

Skills from the perspective intercultural skills for grade of elementary education

ABSTRACT

The Group of Magisterio/ANECA (2004), it proposed competitions for the degree of Primary Education towards the European Convergence. Later the teaching staff of the University School Luis You live on Salamanca now emphasized them from its experience and I select with criteria that can favor the interculturality. The importance of the linguistic dominion, the direction towards the reading and the writing, communication and oral expression, the mathematical symbols, the thought scientist, the work in equipment, the changes of articles of incorporation, the creative production and aesthetic, they are some of most important in the areas of language, mathematics, sciences, geography and history and artistic education. The idea is to enable to teaching staff so that aid reach to the students can the objectives of each one of the areas of Primary Education from the intercultural diversity.

KEY WORDS: Skills, Intercultural, Teacher Training, Primary Education

I.- Competencias docentes específicas interculturales para Educación Primaria

En las competencias propuestas para esta etapa y tomadas del informe final elaborado por el Grupo de Magisterio / ANECA (2004), se destacan la importancia del dominio lingüístico, la orientación hacia la lectura y la escritura, la comunicación y expresión oral, los símbolos matemáticos, el pensamiento científico, el trabajo en equipo, los cambios sociales, la producción creativa y estética, etc. desde el desarrollo lógico. Presento aquellas competencias que pueden favorecer valores interculturales en el profesorado y alumnado de Educación Primaria, ya que “todos los elementos usados en las clases, durante la formación, son objeto de aprendizaje para el futuro profesional de la educación (TERRÓN, 2000, p 30).

Especifico las competencias propias para las áreas de lengua, matemáticas, ciencias, geografía e historia y educación artística. Están divididas en lo que han de saber, lo que han de realizar y lo que han de dominar académicamente. En cursiva se aparece la dimensión intercultural.

La idea es capacitar al profesorado para que pueda ayuda a alcanzar a los alumnos los objetivos de cada una de las áreas de Educación Primaria. Y en el intento de superar “algunas dificultades como las actitudes, la tradición, la falta de formación inicial adecuada, la cultura individualista, el síndrome universitario del hecho de ‘enseñar a mi manera y dedicarme a mis cosas’” (GONZÁLEZ 2004, p. 151).

II.- Competencias docentes específicas para ayudar a alcanzar a los alumnos los objetivos del área de lengua

2.1 Conocimientos disciplinares (saber)

Conocer los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos, sociolingüísticos y didácticos del aprendizaje de las lenguas y ser capaz de evaluar su desarrollo y competencia comunicativa.

Dominar las lenguas oficiales de su comunidad y mostrar una correcta producción y comprensión lingüística.

Conocer las orientaciones metodológicas para el acercamiento de los alumnos al texto literario mediante la animación a la lectura y la producción textual.

2.2 Competencias profesionales (saber hacer)

Conocer y saber aplicar las distintas estrategias metodológicas para la enseñanza de la comunicación oral, la lectura y la escritura, potenciando tanto la adquisición de su decodificación como de su comprensión.

Planificar y desarrollar actividades conducentes a la mejora de la expresión y comprensión oral y escrita en las distintas áreas del currículo.

Incorporar a sus actividades docentes elementos informativos, publicitarios y recreativos procedentes de los medios de comunicación de masas, especialmente TV, desde una perspectiva crítica.

Promover y utilizar la prensa diaria escrita como recurso didáctico, y como contenido, estimulando el acercamiento del alumnado a este medio.

Ayudar a valorar a los alumnos el respeto a la diversidad lingüística del Estado como elemento de riqueza cultural y de identidad de los pueblos.

Ser capaz de identificar a los niños con problemas de lenguaje oral y escrito, así como orientar a los padres

Reconocer como elemento de riqueza e integración en las actividades de clase las lenguas de todos sus alumnos.

2.3. Competencias académicas

Ser capaz de reflexionar profundamente sobre la estructura, niveles, propiedades y funciones del lenguaje

En este apartado, de entre las competencias más valoradas por el profesorado de la Escuela Universitaria de Magisterio Luis Vives en Salamanca, he destacado para fomentar la interculturalidad aquellas que tienen que ver con el dominio de lenguas oficiales, así como la enseñanza de la lectura, la escritura y estrategias de progreso de la expresión y comprensión oral y escrita.

III- Competencias docentes específicas para ayudar a alcanzar a los alumnos los objetivos del área de matemáticas

3.1. Conocimientos disciplinares (saber)

Conocer los procesos de simbolización matemática.

Ser capaz de gestionar un aula de matemáticas conociendo los aspectos interactivos que intervienen, facilitando la motivación y permitiendo un adecuado tratamiento de la diversidad del alumnado.

Conocer, interpretar y representar situaciones o problemas.

Reconocer las matemáticas como instrumento de modelización de la realidad.

Reflexionar a partir de la práctica escolar matemática sobre el desarrollo profesional

3.2. Competencias profesionales (saber hacer)

Usar y hacer usar a los alumnos los números y sus significados, ser capaz de medir y usar relaciones métricas, ser capaz de representar y usar formas y relaciones geométricas del plano y del espacio, ser capaz de analizar datos y situaciones aleatorias en situaciones diversas, tanto en situaciones no escolares como escolares.

Utilizar estrategias de investigación, propuesta y resolución de problemas tanto en situaciones no escolares como escolares.

Dar respuestas a la diversidad en el aula de matemáticas.

Saber diseñar actividades interdisciplinares de las matemáticas con otras áreas del currículum

Tener capacidad de reflexionar sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, ser consciente de los diferentes tipos de discurso y organización de aula que se pueden utilizar en matemáticas a fin de mejorarlo, reconociendo las especificidades del área de matemáticas.

3.3. Competencias académicas

Conocimiento del contenido matemático suficientemente amplio que le permita realizar su función docente con seguridad.

Conocer elementos básicos de historia de las matemáticas (y de la ciencia en general) de manera que se reconozca la necesidad del papel de la disciplina en el marco educativo.

En esta área, las competencias propuestas que tienden a favorecer la formación desde la interculturalidad, tienen que ver con la formación didáctica específica de las matemáticas como aplicación del principio de la globalidad en las culturas. Esto ayudará a interpretar situaciones o problemas determinados y a dar respuestas a la diversidad en el aula de matemáticas. En la propuesta originaria de competencias se valora escasamente la aplicación de las nuevas tecnologías como medio eficaz para el área.

IV- Competencias docentes específicas para ayudar a alcanzar a los alumnos los objetivos del área de ciencias (integrada en ciencias, geografía e historia)

4.1. Conocimientos disciplinares (saber)

Conocer y entender los contenidos actitudinales, conceptuales y procedimentales, (experimentar, observar, describir, anticipar, argumentar, etc.), propios de las ciencias experimentales

en los niveles de la enseñanza obligatoria, y como estos deben ser integrados para el aprendizaje de los alumnos.

Conocer los campos temáticos de interrelación de las Ciencias con las otras áreas y en especial en aspectos de educación tecnológica, educación para la salud y educación medioambiental.

Conocer los elementos básicos de la didáctica de las ciencias experimentales y las distintas aproximaciones didácticas que actualmente se utilizan para adecuar los contenidos científicos y las actividades, de forma que faciliten el desarrollo del pensamiento, del conocimiento científico, de la actitud crítica y de la autonomía.

Conocer las características de las principales dificultades en el aprendizaje-enseñanza de las ciencias experimentales, así como las particularidades más usuales del conocimiento de los alumnos (conocimiento previo) sobre los diversos temas del área de las ciencias experimentales y su influencia en el aprendizaje.

Conocer la diversidad de recursos evaluativos y autoevaluativos en la enseñanza de las ciencias experimentales y como utilizarlos para redundar en la formación del alumno.

Conocer los rudimentos de los diversos lenguajes (dibujos, tablas, fórmulas, gráficos, etc.) y formas de comunicación (descripciones, definiciones, justificaciones, etc.) propias de las ciencias experimentales.

Conocer la diversidad de recursos didácticos concretos, tanto de aula, como externos, para la enseñanza / aprendizaje de las ciencias experimentales y los criterios para decidir como y cuando utilizarlos y adaptarlos a la diversidad de alumnos y situaciones

4.2. Competencias profesionales (saber hacer)

Tener las habilidades comunicativas necesarias para desenvolverse de manera efectiva en las distintas situaciones y con los diversos lenguajes propios de la enseñanza de las ciencias (tablas, experiencias, explicaciones, justificaciones, debates, etc.) y ser capaz de sintetizar y resumir situando acuerdos, ideas y propuestas en el marco del conocimiento científico y del proceso de aprendizaje.

Ser sensible al interés de los alumnos y capaz de utilizar los recursos adecuados para motivarlos en el aprendizaje de las ciencias y fomentar una actitud favorable hacia la ciencia y sus aplicaciones.

Saber reconocer la diversidad de los alumnos y explicitar su comprensión, situar ésta en relación al conocimiento científico y diseñar o escoger intervenciones didácticas para faciliten su desarrollo.

Saber fomentar la interdisciplinariedad de las ciencias y el resto de áreas curriculares en la enseñanza obligatoria, atendiendo especialmente a sus aplicaciones tecnológicas, la prevención de la salud y la preservación del medio ambiente.

Mantener la curiosidad intelectual respecto a la cultura científica y saber incorporar los cambios sociales, tecnológicos y culturales al área de ciencias.

4.3. Competencias académicas

- a. Saber trabajar en equipo para compartir experiencias, diseñar actividades y reflexionar sobre la práctica docente y la formación permanente en ciencias experimentales.
- b. Utilizar correctamente razonamientos y ser capaz de reconocer, explicitar y valorar la corrección o incorrección de los de los alumnos, para plantear situaciones que les enseñen a pensar y a ejercer un pensamiento crítico en ciencias.

Entre las competencias que desarrollan aspectos didácticos del área y que permiten un mayor conocimiento de los contenidos propios, subrayo desde el ámbito intercultural, los contenidos actitudinales y procedimentales que favorecen el desarrollo del pensamiento, la actitud crítica y de autonomía, la capacitación en recursos didácticos y actividades alternativas en torno a las Ciencias aprendiendo a trabajar en equipo, como estrategia integradora de culturas.

V.- Competencias docentes específicas para ayudar a alcanzar a los alumnos los objetivos del área de geografía e historia (integrada en cc., geografía e historia)

5.1. Conocimientos disciplinares (saber)

- a. Reconocer en las situaciones sociales y personales cotidianas oportunidades para desarrollar actitudes positivas y creativas en los niños.

5.2. Competencias profesionales (saber hacer)

- a. Saber exponer y aplicar las técnicas y métodos propios de la Historia (categorías temporales, representaciones de ciclos y etapas, uso de fuentes históricas, empleo de vocabulario específico, elaboración de hipótesis etc.), la Geografía (orientación y medida del espacio, representación gráfica y cartográfica, observación directa, análisis del paisaje, etc.) y de otras ciencias sociales (métodos cuantitativos y cualitativos de las ciencias sociales, estudio de caso único etc.).
- b. Saber exponer el proceso de conceptualización del espacio geográfico entre los 3 y 12 años.
- c. Elaboración de unidades didácticas y unidades de programación de contenidos propios del área de conocimiento.
- d. Promover el desarrollo de identidad cultural a través del conocimiento histórico y social.

5.3. Competencias académicas

- a. Reflexionar sobre la construcción de valores sociales mediante el análisis de la realidad social y del conocimiento histórico.
- b. Saber fomentar la interdisciplinariedad de las ciencias sociales y el resto de áreas curriculares en la enseñanza obligatoria.
- c. Saber adaptarse a los cambios sociales, económicos y culturales y saber aplicarlos al conocimiento propio de las ciencias sociales.
- d. El conocimiento geográfico e histórico, vinculado a las nuevas tecnologías son aspectos especialmente reconocidos y valorados en este epígrafe.

VI.- Competencias docentes específicas para ayudar a alcanzar a los alumnos los objetivos del área de educación artística

6.1. Conocimientos disciplinares (saber)

- a. Conocer las manifestaciones del lenguaje plástico infantil y su desarrollo evolutivo

6.2. Competencias profesionales (saber hacer)

- a. Facilitar la representación a través de los lenguajes plásticos y visuales.
- b. Desarrollar actividades y tareas, que mediante la experiencia artística, permitan desarrollar globalmente otros aspectos del currículo.
- c. Conocer la metodología y los recursos apropiados que deben utilizarse en los procesos de enseñanza/ aprendizaje de la educación plástica y visual.
- d. Ser capaz de desplegar habilidades y recursos para orientar y solucionar los problemas de tipo expresivo, estético y creativo que el alumnado requiera o pueda plantear.
- e. Promover la producción autónoma y la comunicación a través de la creación de estructuras espontáneas y de la búsqueda de relaciones simbólicas.
- f. Contribuir a desarrollar en los alumnos, la elaboración de conceptos sobre la función de los objetos a través de la observación, la manipulación y la experimentación con ellos.
- g. Ser capaz de analizar de manera crítica los mensajes y los mecanismos de control de la información utilizados por los medios audiovisuales.
- h. Potenciar la valoración personal y los vínculos afectivos de sus alumnos con la experiencia artística.

6.3. Competencias académicas

- a. Utilizar las artes plásticas y visuales como fuente y núcleo integrador de experiencias transversales creando situaciones de aprendizaje a través de las mismas.
- b. Promover procesos de empatía, desarrollando la sensibilidad y la capacidad de comprensión hacia la expresión plástica y visual ajena.
- c. Ser capaz de realizar un estudio crítico de los medios de comunicación (cine, TV, video, publicidad, lenguajes interactivos y multimedia), desde una óptica eminentemente visual y con perspectiva ética.

La expresión plástica es la que más se valora en este apartado. No se han propuesto inicialmente competencias relacionadas con la música y la dramatización porque han de ser desarrolladas por especialistas. Aunque está demostrado que el desarrollo de competencias prácticas basadas en la música y el arte en general, están directamente vinculadas con el fomento de valores y actitudes interculturales. Y es que *“la finalidad de la Universidad es no solamente transmitir y aumentar la ciencia sobre la educación, sino que además se pretende preparar profesionales que sepan cómo se realiza en la práctica”*. (MENA, 1997, p10)

Referencias bibliográficas

GONZÁLEZ ALONSO, F., (2004). La interculturalidad en la formación inicial del profesorado. En Rodríguez Cruz, A. (Coord.), Cuestiones sobre educación y familia en España y América Latina (pp. 146-169). Salamanca: I.I.A.C. y L

GRUPO MAGISTERIO / ANECA. (2004). La adecuación de las titulaciones de maestro la espacio Europeo de Educación Superior. Informe final. ANECA. (Documento pdf).

MENA, B., (1997). *Didáctica y Curriculum Escolar*. Salamanca: Anthema Ediciones.

TERRÓN, J. L. (2000). *Didáctica de la lengua y literatura en la enseñanza secundaria*. Badajoz: Universidad de Extremadura, Instituto de Ciencias de la Educación.